



Unimos design e soluções realistas para alinhar uma nova comunicação à um novo posicionamento.

Itatiaia. Tudo que importa para Minas.

A Rádio de Minas. Principal emissora do Estado e uma das três mais importantes do país, a Itatiaia faz disso muito mais que uma marca, mas um lema desde a sua fundação. Pioneira nas coberturas internacionais para Minas Gerais, a Itatiaia é líder de audiência há décadas. Com programação voltada para jornalismo, esportes, prestação de serviços e entretenimento, a Itatiaia está sempre presente na cobertura dos maiores fatos de Minas Gerais, do Brasil e do mundo.

Sumário

1. Estratégia de Marca	4	3. Cores	19
Introdução	5	Cores Primárias	20
Missão, Visão & Valores	6	Paleta Extendida	21
Propósito	7	4. Tipografia	22
Posicionamento	8	TT Commons	23
2. Logotipo	9	Flatface Haleys	24
Colorido	10	DM Sans	25
Monocromático	11	5. Contato	26
Taglines	12		
Filiadas	13		
Uso da Logo de Parceiros	14		
Fundos Coloridos	15		
Fundos Tipográficos	16		
Área de Proteção & Tamanho Mínimo	17		
Usos Incorretos	18		

1 Estratégia de Marca

- 5 Introdução
- 6 Missão, Visão & Valores
- 7 Propósito
- 8 Posicionamento



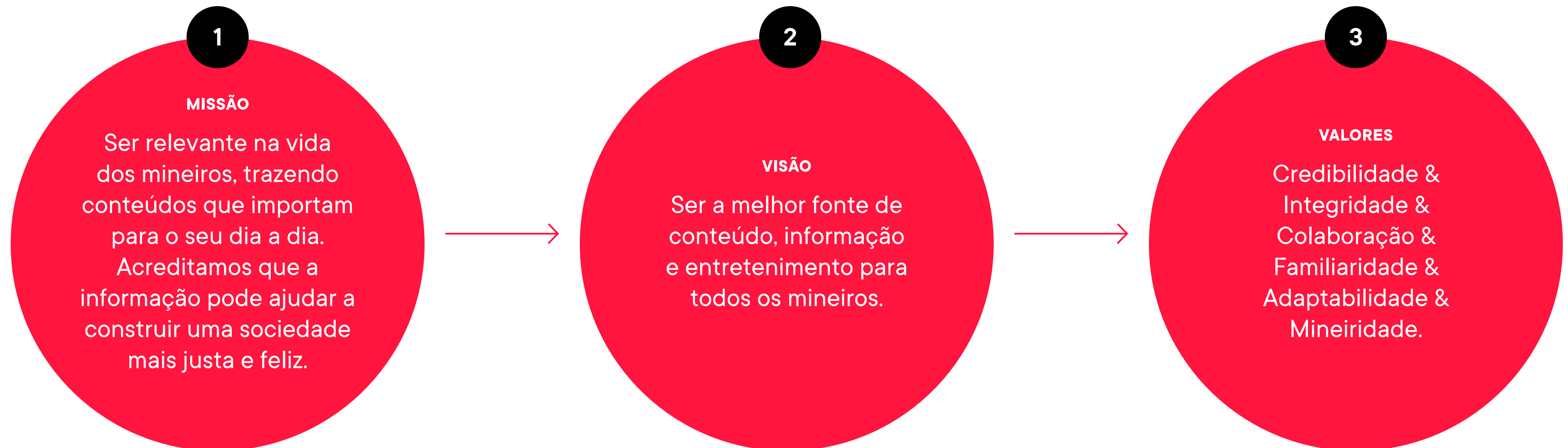


+ conectada, + digital, + completa



Com mais cores e estética moderna, a nova cara da marca foi pensada com foco no ambiente digital. As principais mudanças são a renovação da logomarca, que passa a ter um traço mais moderno e leve, e as novas possibilidades de aplicação de cores nos conteúdos do site e do aplicativo.

Missão, Visão & Valores



PROPÓSITO

ser sua melhor
companhia

POSICIONAMENTO

*Tudo que importa
para Minas!*

Logotipo

10	Colorido
11	Monocromático
12	Taglines
13	Filiadas
14	Uso da Logo de Parceiros
15	Fundos Coloridos
16	Fundos Tipográficos
17	Área de Proteção & Tamanho Mínimo
18	Usos Incorretos



Colorido

A nova marca da Itatiaia é uma releitura sólida, consistente e moderna que une braços para uma comunicação mais uniforme que resulta na imagem de uma holding mais atual, completa e conectada.

O logotipo vermelho é a versão principal da marca.

[Baixe o pacote de arquivos aqui.](#)

itatiaia®

itasat

Monocromático

O logotipo monocromático pode ser aplicado sobre qualquer fundo de cor sólida, desde que a integridade visual seja mantida.

Para mais informações sobre o uso das cores, clique aqui.

Positivo

itatiaia®

itasat

Negativo

itatiaia®

itasat

Taglines



Filiadas

Uso da Logo de Parceiros

É essencial respeitarmos o logotipo dando-o algum espaço para “respirar”. Ao posicionar o logotipo próximo ao de parceiros, a área de proteção que deve rodear o logotipo é equivalente à 2 vezes a letra "a".

**O mesmo acontece para todas as variações da marca.*

itatiaia[®]adainter

itatiaia[®] | adainter

itatiaia[®] inter

itatiaia[®] | inter

Fundos Coloridos

O logotipo vermelho pode ser aplicado apenas em fundos brancos. O logotipo monocromático pode ser aplicado em qualquer fundo de cor sólida, desde que a integridade visual e legibilidade sejam mantidas.

**O mesmo acontece para todas as variações da marca.*

Branco

Preto

Vermelho

Verde

Amarelo

Azul



Fundos Fotográficos

Ao colocar o logotipo em uma fotografia, garanta que a legibilidade seja mantida. Não modifique nenhuma cor da marca para criar contraste.

**O mesmo acontece para todas as variações da marca.*



Área de Proteção & Tamanho Mínimo

Área de Proteção

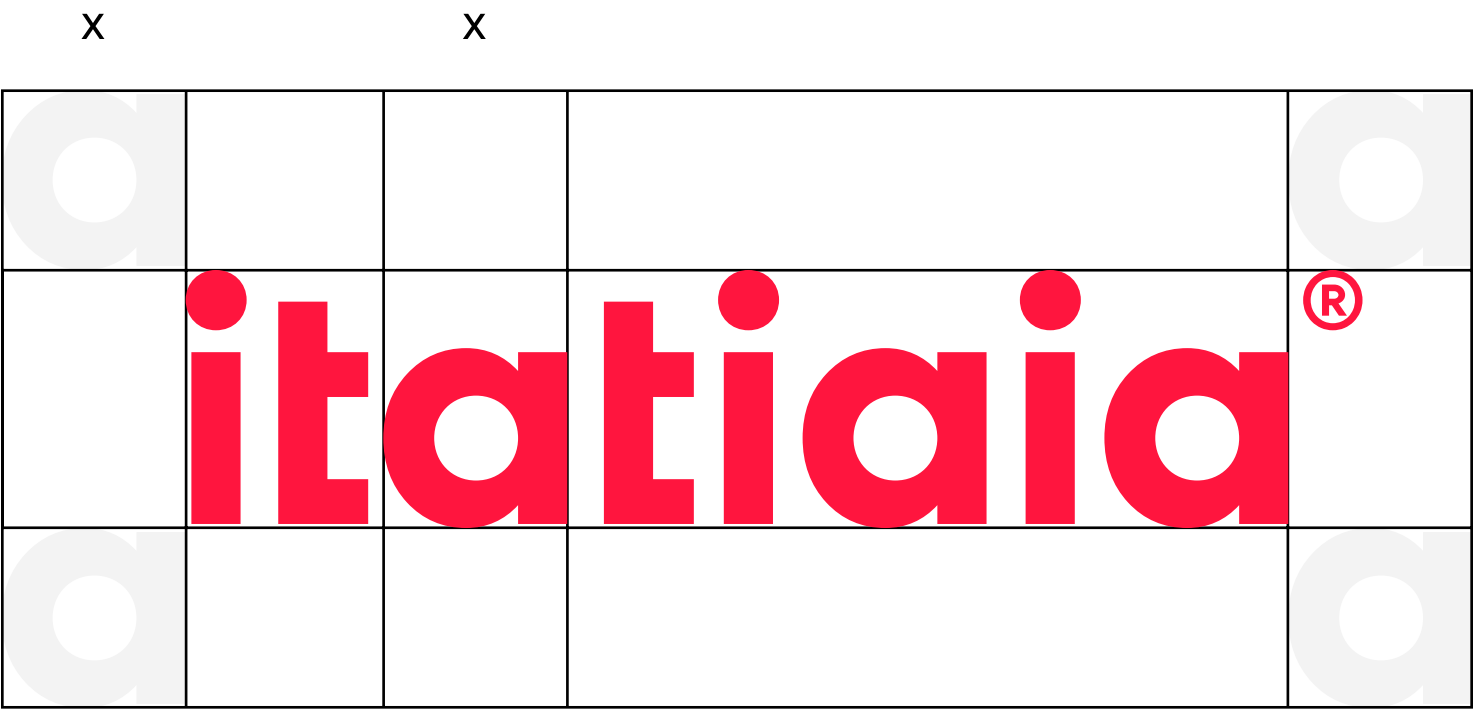
É essencial respeitarmos o logotipo dando-o algum espaço para “respirar”. A área de proteção que deve rodear o logotipo é equivalente à letra A minúscula. Nenhuma outra tipografia, texto, elemento gráfico e/ou fotográfico pode sobrepor essa área.

Tamanho Mínimo

O logotipo não deve aparecer com menos de 30 milímetros ou 80 pixels de largura. Em casos especiais, desde que a legibilidade e integridade do logotipo sejam mantidos, a regra sobre tamanho mínimo pode não ser aplicada, com o consentimentos prévio da Itatiaia.

**O mesmo acontece para todas as variações da marca.*

Área de Proteção



Tamanho Mínimo



Usos Incorretos

O logotipo da Itatiaia nunca devem ser alterado em qualquer instância, incluindo modificação de cores, elementos, ordem, tipografia.

Usar sempre o arquivo fornecido. Nunca recriar o logotipo.

**O mesmo acontece para todas as variações da marca.*

Aplicar dropshadow

itatiaia®



Distorcer

itatiaia®



Rotacionar

itatiaia®



Utilizar cores não autorizadas

itatiaia®



Aplicar a logo sem contraste

itatiaia®



Aplicar gradiente

itatiaia®



Alterar a tipografia

itatiaia



Alterar a proporção dos caracteres

itatiaia®



Alterar a estrutura

ita
tiaia®



3

Cores

20
21

Cores Primárias
Paleta Extendida



Cores Principais

Nossas cores principais são vermelho, verde, amarelo, azul, preto e branco. Elas fundamentam tudo o que se desenvolve na Itatiaia.

Cada cor também tem a função de segmentar os conteúdos que são divulgados pela empresa.

Vermelho
Institucional & Jornalismo

Amarelo
Entretenimento

Verde
Esportes

Azul
Prestação de Serviços

**INSTITUCIONAL
& JORNALISMO**

Pantone **192 C**
HEX **#FF153E**
RGB **255, 21, 62**
CMYK **0, 100, 75, 0**

ENTRETENIMENTO

Pantone **137 C**
HEX **#FFB114**
RGB **255, 177, 20**
CMYK **0, 35, 100, 0**

PRETO

Pantone -
HEX **#000000**
RGB **0, 0, 0**
CMYK **0, 0, 0, 100**

ESPORTES

Pantone **7728 C**
HEX **#09602C**
RGB **9, 96, 44**
CMYK **100, 35, 100, 30**

**PRESTAÇÃO
DE SERVIÇOS**

Pantone **3005 C**
HEX **#3360FF**
RGB **51, 96, 255**
CMYK **80, 65, 0, 0**

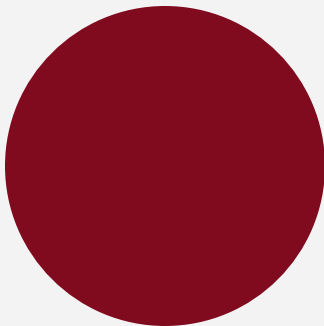
BRANCO

Pantone **White**
HEX **#FFFFFF**
RGB **255, 255, 255**
CMYK **0, 0, 0, 0**

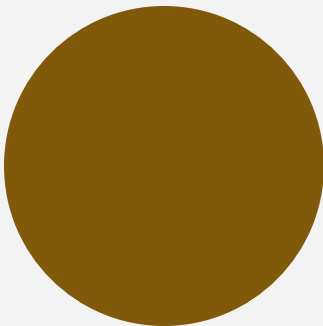
Paleta Extendida

As cores extendidas foram pensadas para uso em interfaces digitais, infográficos e ilustrações.

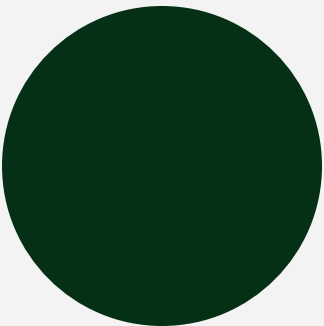
Elas podem ser usadas para apoiar as cores principais e não devem ser usadas de forma proeminente na aplicação. Isso ajuda a manter o reconhecimento da identidade e o impacto das cores principais no layout.



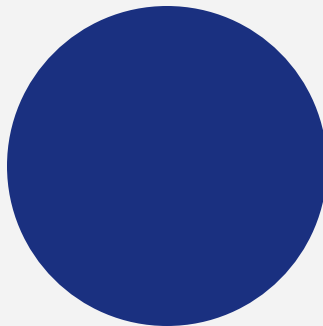
HEX #800B1F
RGB 128, 11, 31
CMYK 29, 100, 88, 37



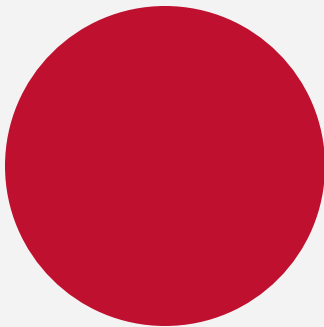
HEX #80590A
RGB 128, 89, 10
CMYK 39, 58, 100, 28



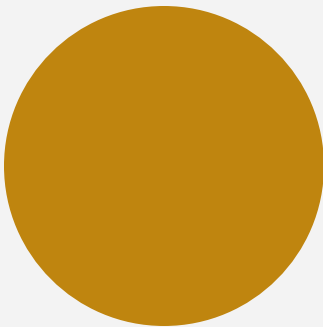
HEX #053016
RGB 5, 48, 22
CMYK 83, 51, 85, 68



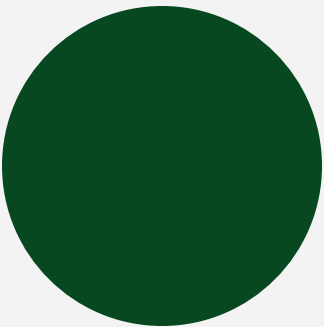
HEX #1A3080
RGB 26, 48, 128
CMYK 100, 94, 19, 6



HEX #BF102F
RGB 191, 16, 47
CMYK 17, 100, 87, 7



HEX #BF850F
RGB 191, 133, 15
CMYK 24, 48, 100, 0



HEX #074821
RGB 7, 72, 33
CMYK 88, 43, 100, 49



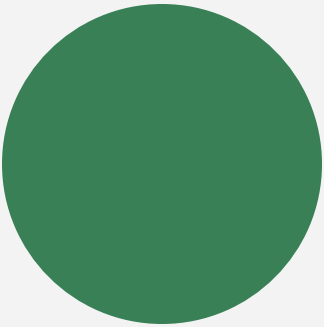
HEX #2648BF
RGB 38, 72, 191
CMYK 88, 77, 0, 0



HEX #FF4465
RGB 255, 68, 101
CMYK 0, 87, 46, 0



HEX #FFC143
RGB 255, 193, 67
CMYK 0, 26, 84, 0



HEX #3A8056
RGB 58, 128, 86
CMYK 79, 28, 79, 13



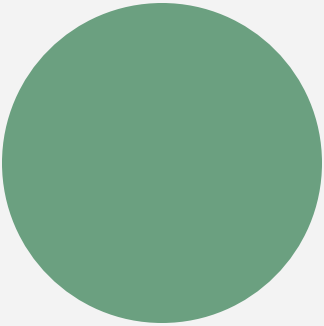
HEX #5C80FF
RGB 92, 128, 255
CMYK 67, 52, 0, 0



HEX #FF738B
RGB 255, 115, 139
CMYK 0, 70, 26, 0



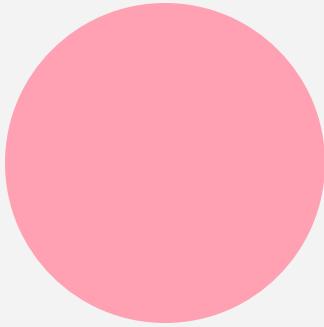
HEX #FFD072
RGB 255, 208, 114
CMYK 0, 19, 64, 0



HEX #6BA080
RGB 107, 160, 128
CMYK 62, 20, 59, 0



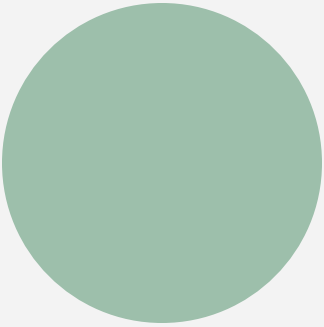
HEX #85A0FF
RGB 133, 160, 255
CMYK 46, 34, 0, 0



HEX #FFA1B2
RGB 255, 161, 178
CMYK 0, 47, 12, 0



HEX #FFE0A1
RGB 255, 224, 161
CMYK 0, 11, 42, 0



HEX #9DBFAB
RGB 157, 191, 171
CMYK 40, 12, 36, 0



HEX #85A0FF
RGB 173, 191, 255
CMYK 29, 20, 0, 0

Tipografia

23

TT Commons

24

Flatface Hayleys

25

DM Sans



TT Commons

Estilos

TT Commons Thin
TT Commons Thin Italic
TT Commons ExtraLight
TT Commons ExtraLight Italic
TT Commons Light
TT Commons Light Italic
TT Commons Regular
TT Commons Regular Italic
TT Commons Medium
TT Commons Medium Italic
TT Commons DemiBold
TT Commons DemiBold Italic
TT Commons Bold
TT Commons Bold Italic
TT Commons ExtraBold
TT Commons ExtraBold Italic
TT Commons Black
TT Commons Black Italic

Usos

Essa é a tipografia principal da marca e é de uso preferencial em todos os materiais internos e externos.

[Baixe o pacote de arquivos aqui.](#)

#JORNALISMO
DIAL & YOUTUBE
{AO VIVO} 24 HORAS
@ITATIAIAOFICIAL
A RADIO DE MINAS!
(+31) MINAS GERAIS

Flatface Haleys

Estilos

Flatface Haleys Script

Usos

Essa tipografia é de uso preferencial em materiais que demandam um tom mais leve e amigável.

[Baixe o pacote de arquivos aqui.](#)

A Rádio de Minas
Januário Carneiro
→ Todos os dias às 14h
Itatiaia® #tudoqueimporta
@Jornalismo@Esportes
www.itatiaia.com.br

DM Sans

Estilos

DM Sans Regular

DM Sans Regular Italic

DM Sans Medium

DM Sans Medium Italic

DM Sans Bold

DM Sans Bold Italic

Usos

Essa tipografia é de uso exclusivo do portal de notícias da Itatiaia

(www.itatiaia.com.br)

PORTAL ITATIAIA_
+CONECTADA &
+JOVEM +DIGITAL
#JNDAITATIAIA2
ACOMPANHE JÁ!

Contato & Informações Adicionais

Para mais informações, favor entrar em contato com o setor de Marketing da Itatiaia. Nós também recomendamos que você leia o documento com atenção e [acesse os arquivos oficiais da marca](#).

Email: acessomkt@itatiaia.com.br
Tel: +55 31 2105 3638



O material apresentado nesse documento é de propriedade da Itatiaia, todos os direitos reservados.

© 2023 Itatiaia
Todos os direitos reservados.